HUMANIDAD LIBRE

BOLETIN SUBVERSIVO Y DE DIFUSION DE LAS IDEAS ANARKISTAS EN LUGO Y PROVINCIA

ELDONI GRUPO ANARKIISTO HUMANIDAD LIBRE
OKTOBRO 2.006 NUMERO 01

SALVADOR PUIG Y ANTICH Quien fue?

Salvador Puig Antich (<u>Barcelona</u>, <u>1948-1974</u>) fue un <u>anarquista catalán</u>, activo durante la década de <u>1960</u> y comienzos de la de <u>1970</u>, que murió ejecutado por el <u>régimen franquista</u> tras ser juzgado por un <u>tribunal militar</u> y condenado como culpable de la muerte de un <u>guardia civil</u> en Barcelona.

Hijo de una familia <u>trabajadora</u>, Salvador era el tercero de seis hermanos. Su padre, Joaquim Puig, había sido militante de <u>Acció Catalana</u> durante la <u>república</u>. Exiliado en <u>Francia</u> en el campo de refugiados de <u>Argelès</u>, fue condenado a muerte cuando volvió a <u>España</u> e indultado en el último momento.

El joven Salvador empezó a estudiar en el colegio religioso <u>La Salle</u> Bonanova hasta que fue expulsado por indisciplina. A partir de los dieciséis años compaginó el trabajo en una oficina con los estudios nocturnos en el instituto Maragall, dónde hizo amistad con Xavier Garriga y los hermanos Solé Sugranyes (Oriol e Ignasi), todos ellos futuros compañeros del <u>Movimiento Ibérico de Liberación</u> (MIL).

Los episodios del <u>mayo francés</u> de <u>1968</u> fueron decisivos para que Puig Antich decida implicarse en la lucha contra la dictadura franquista. Su primera militancia será en <u>Comisiones Obreras</u>, formando parte de la Comisión de Estudiantes del instituto Maragall. Ideológicamente pronto evolucionó hacia posiciones <u>anarquistas</u>, que rechazaban cualquier tipo de dirigismo y jerarquía dentro de las organizaciones políticas y sindicales en la lucha de la clase obrera hacia su emancipación. Tras iniciar estudios universitarios de Ciencias Económicas, hace el servicio militar en <u>Ibiza</u>, donde es destinado a la enfermería del cuartel. Una vez licenciado, se incorpora al MIL, integrándose en la rama armada. Participa, haciendo de chófer, en las acciones del grupo, que consistían generalmente en realizar atracos a bancos. El botín se destinaba a potenciar las publicaciones clandestinas del grupo y a ayudar a los huelguistas y a los obreros detenidos.

Puig Antich y sus compañeros se movían con facilidad en el mundo de la lucha clandestina y viajaban a menudo al sur de Francia, dónde se relacionaron con viejos militantes cenetistas.

En agosto de <u>1973</u>, se reunieron en Francia para celebrar el congreso de autodisolución del MIL. El mes siguiente, tras el atraco a una oficina de <u>La Caixa</u>, empezaría una fuerte ofensiva policial contra los militantes del MIL.

Primero cayeron <u>Oriol Solé Sugranyes</u> y <u>Josep Lluís Pons Llobet</u>, y, a continuación <u>Santi Soler</u>, que es detenido, interrogado y torturado y acaba confesando los lugares de encuentro clandestino de sus compañeros. El mismo Santi Soler será utilizado de trampa por la policía de paisano para detener a <u>Xavier Garriga</u> y Salvador Puig Antich. La operación, minuciosamente preparada, se efectuó el 25 de septiembre de 1973 en Barcelona. Los dos anarquistas son detenidos y, acto seguido en el portal del número 70 de la calle Girona, tiene lugar un tiroteo a consecuencia del cual Puig Antich queda malherido y el joven guardia civil <u>Francisco Anguas Barragán</u> resulta muerto.

Puig Antich fue encarcelado, acusado de ser el autor de los disparos que causaron la muerte a Anguas Barragán, y posteriormente juzgado en consejo de guerra y condenado a muerte por un régimen con sed de venganza tras el atentado contra Carrero Blanco. En toda Europa se organizaron manifestaciones pidiendo la conmutación de la pena capital, pero Franco se mantuvo firme y no concedió el indulto. Salvador Puig Antich, de 25 años, fue ejecutado mediante garrote vil en una celda de la Cárcel Modelo de Barcelona el 2 de marzo de 1974 a las 9:40 horas de la mañana.

BOICOT A LA PELICULA "SALVADOR"

COMUNICADO DE EX-MIEMBROS DEL: MOVIMIENTO IBERICO DE LIBERACION (MIL),ORGANIZACIÓ DE LLUITA ARMADA (OLLA) Y GRUPOS DE ACCIÓN REVOLUCIONARIA INTERNACIONAL (GARI)

Voces de gente próxima a Salvador Puig y Antich y de otras que conociendo bastante bien la historia han levantado sus voces contra esta película que entienden como una grave injuria a la persona de Salvador Puig i Antich, es por esto también que han impulsado este manifiesto que os invitamos a difundir:

Nosotros, testigos directos de la época que trata la película "Salvador", ex-miembros del MIL, OLLA y GARI, delante de la indignidad que representa para todos y todas nosotros la exhibición del mencionado film manifestamos:

- 1. Que esta no es la historia política de Salvador Puig Antich ni la de sus compañeros de esconde lucha, porque deliberadament la historia de subversión revolucionaria contra el capitalismo, sin la cual, la vida y la muerte de Salvador tienen ninaún no sentido.
- 2. Denunciamos esta película nuevo producto como un desinformador y falsificador de la realidad en la que Puig Antich es mitificado como un luchador por las libertades democráticas, basada en la novela "Cuenta Atrás" de Francesc Escribano, donde se mezcla inteligentment el arte de la manipulación y tergiversación de los hechos con intencionadas ocultaciones mentiras. 3. Denunciamos este film como
- 3. Denunciamos este film como un producto de ficción consumista, en la que la trágica muerte de Salvador Puig Antich

se aprovecha para hacer un gran espectáculo morboso, extremadamente dramático, con el fin de sacar unos provechosos réditos económicos.

- 4. Denunciamos la gran relevancia que se le dan a anécdotas intranscendents con objeto de desfigurar menospreciar el carácter anticapitalista y autónomo del MIL, compartido con la clase obrera más combativa, la cual es ignorada olímpicamente en el film. 5. Insistimos en la denuncia de la ocultación de los hechos històrico-sociales У movimiento obrero de dónde nace y se desarrolla el MIL, así como de sus aportaciones revolucionarias, que abrieron otras paso entre autogestió, el asemblearismo, autoorganización, antiautoritarismo y el antimilitantismo.
- 6. Denunciamos el claro mensaje reaccionario y de moral y valores dominantes burgueses que respira el film, contradichos a las ideas y a la manera de sentir y vivir de Salvador.
- 7. Y denunciamos de forma contundente que en este estadio intensivo de la economía capitalista (crecimiento cuantitativo cualitativo sobre una base técnica compleja y en constante renovación), y esencialmente en aquello que respecta a la cotidiana vida de los ciudadanos y asalariados es, más, dirigida cada vez controlada por los diferentes poderes. En este sentido, el mensaje que se desprende de

la película tiene una clara intencionalidad política en el momento actual: impedir la radicalización de los movimientos alternativos mediante la supuesta deriva del MIL y la dramática muerte de Salvador... "El enfrentamiento total al sistema no vale la pena".

8. Por último denunciamos también el silencio aue mantienen los medios de comunicación y especialmente la mencionada película sobre la situación de Jean Marc Rouillan, ex-miembro del MIL y excompañero de Puig Antich, encarcelado todavía en Francia, después de haber cumplido la condena, con quien solidarizamos y exigimos su libertad inmediata, junto con los otras compañeros de Action Directe.

MIL Sociedad Anónima

Mira también: http://www.salvadorpuigantich. info/



Edita: humanidadlibre@terrra.es